

che cos'è Villard?

Dal 1999, Villard è un seminario itinerante di progettazione architettonica, a cadenza d'anno accademico, che vede oggi coinvolte, in collaborazione con istituzioni culturali ed enti locali, una selezionata gamma di università, italiane ed estere: le scuole di architettura di Alghero, Ascoli Piceno, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Parigi Malaquais, Patrasso, Pescara, Reggio Calabria, Roma, Torino, Venezia e la scuola di ingegneria di Ancona. Il seminario accoglie fino a 10 studenti per ciascuna scuola partecipante, selezionati in base a criteri di merito. Il programma prevede la messa a punto di un progetto a tema, che in genere è proposto da amministrazioni comunali o enti analoghi, comunque legati alle realtà territoriali. Il tema viene presentato all'inizio del seminario e sviluppato nel corso delle diverse tappe. Il viaggio costituisce la struttura portante del seminario, quale strumento di conoscenza delle città ove il seminario sosta. Durante ogni tappa, con l'apporto dei docenti delle facoltà partecipanti, si tengono incontri, lezioni, conferenze, visite guidate e mostre. Ciascuna tappa dura 3-4 giorni. Il lavoro di progettazione viene svolto principalmente negli orari che le singole sedi dedicano al workshop. L'itineranza del seminario fa sì che gli studenti entrino in contatto con luoghi fisici e culturali diversi, incrociando esperienze e conoscenze con docenti e studenti di altre sedi. Il seminario si conclude con un evento finale: la mostra, con la presentazione e premiazione dei progetti migliori. Quale strumento duraturo di memoria e condivisione, viene poi dato alle stampe un catalogo, con i lavori degli studenti e gli apporti critici raccolti durante tutto il seminario.

In Franglia: Reconstructing through the Waters of Ischia

Il tema di Villard: 20 intende proseguire la riflessione sulla ricostruzione intesa non soltanto come nuova edificazione o risanamento di un territorio colpito da eventi sismici, ma anche (per estensione) come riqualificazione di territori fragili, le cui criticità sono acuite da rapidi processi di antropizzazione che sovente mettono in crisi l'identità dei luoghi. Il terremoto dell'estate 2017 ha riportato sotto i riflettori l'isola d'Ischia nella sua consistenza di vulcano attivo, evidenziandone l'elevato grado di rischio, causato insieme dalla forte densità degli abitati e dalla non sempre elevata qualità delle tecniche costruttive utilizzate. Ad un anno di distanza dall'evento sismico gli effetti del terremoto si esprimono in un calo del flusso turistico nella stagione estiva appena trascorsa, dato che s'inserisce perfettamente nella ciclica storia dell'isola: la natura vulcanica di Ischia ne ha condizionato le vicende, cadenzando periodi di straordinaria attrattività o di inevitabile repulsione. Un'ansia di ricostruzione pervade l'isola che, appiattita dai media in un'immagine di pericolo ed abusivismo, vede minacciata la sua principale economia.

Villard: 20 assume le acque di Ischia come risorsa e chiave di lettura principale per la ricostruzione: la diffusione, la varietà e le proprietà terapeutiche delle sue acque costituiscono il corollario della sua essenza vulcanica che più ha inciso nel determinare la vocazione turistica dell'isola, differenziando e specificando la sua offerta rispetto alle vicine isole del golfo partenopeo. Le aree di progetto, individuate nel comune di Ischia recano in sé temi progettuali specifici che nell'insieme hanno l'obiettivo di aprire l'isola ad un turismo sostenibile, responsabile, aderente alla specificità di un'isola densamente abitata dove le acque tornino ad ispirare declinazioni di spazi intimi o grandiosi, pubblici o privati. Le sperimentazioni degli studenti Villard: 20 indagheranno il tema delle Architetture per le acque in un senso allargato che muove dall'edificio termale alle opere per la messa in sicurezza dei suoli a rischio idrogeologico.

ROMA, 13-15 dicembre 2018

a cura di Lorenzo Dall'Olio e Laura Pujia, Dipartimento di Architettura Università degli Studi Roma Tre

Giovedì 13 dicembre

Dipartimento di Architettura, via della Madonna dei Monti n. 40 [metro B, fermata: Cavour]

aula Urbano VIII, primo piano

ore 14.30, accoglienza

ore 15.00, saluti istituzionali

Elisabetta Pallottino, *Direttore Dip. Arch., Uni. Roma Tre*

Marco D'Annunziis, *Coordinatore nazionale Villard*

Enzo Ferrandino, *Sindaco di Ischia*

ore 15.30, prima sessione presentazioni studenti

discussioni con il corpo docente, il sindaco di Ischia e gli architetti dell'associazione PiDA

ore 17.30, conferenza

Architettura e contesti di Luigi Franciosini, *Dip. Arch., Uni. Roma Tre*

ore 20.00, buffet

Venerdì 14 dicembre

Palazzo dei Congressi, Viale Asia n. 40 [metro B, fermata: Eur Fermi]

ore 9.30, visita guidata al Palazzo dei Congressi

con Stefano Converso, *Dip. Arch., Uni. Roma Tre*

ore 13.00, pausa pranzo libera

Dipartimento di Architettura, piazza Orazio Giustiniani [metro B, fermata: Piramide]

aula Magni

ore 14.30, accoglienza

ore 15.00, seconda sessione presentazioni studenti

discussioni con il corpo docente e gli architetti dell'associazione PiDA

ore 17.00, conferenze

Architecture of waters di Maurizio Gargano, *Dip. Arch., Uni. Roma Tre*

Castel Sant'Angelo in Antiquity and the Renaissance

di Renata Samperi, *Dip. Arch., Università degli Studi di Ferrara*

ore 21.00, VILLARD PARTY

Sabato 15 dicembre

Castel Sant'Angelo, Lungotevere Castello n. 50

ore 10.00, visita guidata a Castel San'Angelo

con Renata Samperi, *Dip. Arch., Università degli Studi di Ferrara*

Villard_seminario itinerante di progettazione architettonica

comitato scientifico

Carmen Andriani, Aldo Aymonino, Francesco Cellini, Pippo Ciorra,
Alberto Ferlenga, Luca Merlini, Gianfranco Neri, Georgios Panetsos,
Sergio Polano, Mosè Ricci, Andrea Sciascia, Roberto Serino, Ilaria Valente

coordinatore nazionale

Marco D'Annunziis

internazionalizzazione

Massimo Faiferri, Gianluigi Mondaini, Maria Salerno

editoria

Lilia Pagano

grafica

abcd immagine coordinata

web

Sergio Polano

responsabili scientifici di sede

sede di Alghero dell'Università di Sassari | Massimo Faiferri
sede di Ancona Università politecnica Marche | Gianluigi Mondaini
sede di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino | Marco D'Annunziis
Università di Genova | Vittorio Pizzigoni
Politecnico di Milano | Andrea Gritti
Università di Napoli "Federico II" | Lilia Pagano
Università di Palermo | Adriana Sarro
Università di Parigi Malaquais | Maria Salerno
Università di Patrasso | Georgios Panetsos
sede di Pescara dell'Università di Chieti | Domenico Potenza
Università Mediterranea di Reggio Calabria | Rita Simone
Università Roma Tre | Lorenzo Dall'Olio
Politecnico di Torino | Massimo Crotti
Ordine Architetti PPC di Trapani | Marcello Maltese
Università Iuav di Venezia | Fernanda De Maio

altri docenti

Samanta Bartocci, Paolo Bonvini, Fabio Cappello, Angela Currò, Annalisa De Curtis, Maria Lucia Di Costanzo, Matteo Di Venosa, Dania Di Pietro, Maddalena Ferretti, Paola Galante, Santiago Gomes, Nicolas Gilsoul, Andrea Iorio, Michele Manigrasso, Pasquale Mei, Guido Morpurgo, Orfina Fatigato, Carlo Palazzolo, Laura Parrivecchio, Luigi Pintacuda, Adelina Picone, Fabrizio Pusceddu, Laura Pujja, Daniela Ruggeri, Giulia Russo, Davide Servente, Francesco Taddeo, Mariano Tellechea, Giuseppe Todaro

Villard:20

responsabili Villard: 20

Lilia Pagano, Roberto Serino, Francesco Rispoli, Giulio Zuccaro

coordinamento seminario Villard: 20

Lilia Pagano, Lorenzo Dall'Olio, Fernanda De Maio, Georgios Panetsos, Vittorio Pizzigoni

organizzazione Villard: 20

Paola Galante, Maria Lucia Di Costanzo

cura e organizzazione tappa Roma 13-15 dicembre, Villard: 20

Lorenzo Dall'Olio, Laura Pujja