

edizione 2017 FISP (Fédération Internationale des Sociétés de Philosophie) Parigi, Istituto Italiano Studi Filosofici, Circolo Georges Sadoul, Università di Palermo, Missisauga Univ. Toronto, “La Filosofia, il Castello e la Torre”, Insophia, CRF (Centro Internazionale ricerca filosofica), “International Journal of Ontology, History and Critics”, NF Napoli Filosofica

-Programma Ischia International Festival of Philosophy – 23.9- 1.10.2017

III EDIZIONE: Valori, continuità e cambiamento

Domenica 24 settembre:

Torre di Guevara ore 18.00

Mostra a cura di Massimo Ielasi: “*Scultura Classica o Semplice*”

Artisti: Giovanni Di Costanzo – Giovanni De Angelis

Lunedì 25 settembre

Biblioteca Antoniana ore 15.30 – registrazione partecipanti alla “Ischia Summer School of Humanities” “*Figure del Nichilismo*” (solo per iscritti)

Biblioteca Antoniana ore 17.00 Lectio Magistralis (aperta al pubblico) : Prof. Vincenzo Vitiello (Un. S. Raffaele Milano) “*Religiosità del Nichilismo. A partire da Dostoevskij*”

Martedì 26 settembre (solo per iscritti)

Torre Guevara – seminari della Ischia Summer School of Humanities sul tema “*Figure del Nichilismo*” – Docenti: Giovanni Covone (Un. Federico II Napoli), Angie Hobbs (Un. Sheffield, U.K.), Raffaello Palumbo Mosca (Un. Torino e Chicago), Nicola Russo (Un. Federico II Napoli), Luigi Vero Tarca (Un. Ca’ Foscari Venezia), Vincenzo Vitiello (Un. S. Raffaele Milano)

Mercoldì 27 settembre (solo per iscritti)

Torre Guevara – seguono i seminari della Ischia Summer School of Humanities sul tema “*Figure del Nichilismo*”

Giardini “La Mortella” Forio ore 20.00 Concerto per piano: Maestro Simone Sala “*88 tasti tra Romanticismo e Post Moderno*”

Giovedì 28 settembre (solo per iscritti)

Giardini “La Mortella” Forio ore 17.00 Registrazione partecipanti al III Festival di Filosofia

Giardini “La Mortella” Forio ore 18.30 Saluti istituzionali ed introduzione del Dir. Scientifico Dott. Raffaele Mirelli

Giardini “La Mortella” Forio ore 19.30 Lectio Magistralis (aperta al pubblico) : Prof. Angie Hobbs, Uni. Sheffield: “*Nationhood and Nationalism Today: a Philosophical Perspective*”

Venerdì 29 settembre

Torre Guevara (aperta al pubblico)

Ore 9.00 - Rosario de Laurentiis (Circolo Sadoul) : *“I Luoghi del festival: la Torre Guevara ed il Castello Aragonese”*

Ore 10.00 – Giuseppe Ferraro (Un. Federico II Napoli) : *“Essere e Divenire, la Bellezza dell’Identità e il Riguardo del Cambiamento: ‘come diventare quello che si è”*

Ore 11.00 - Arte e filosofia in cammino: Incontro con il Maestro Gabriele Renzullo

Ore 11.30 – 13.00 Torre Guevara

- Sala Superiore (coord. Andrea Le Moli)
- Vito De Nardis, (L. Scientifico, Lanciano) : *καλὰ ἔργα: Luce e Verità dell’Incontro*
- Maria Giovanna Bevilacqua (Uni. della Svizzera Italiana) : *Heimatlosigkeit ed Entortung Oggi: Perdita di (quali) Valori?*
- Francisco M. Ortiz Delgado (Uni. Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, Mexico) : *The Virtuous Power in Stoicism or How to Prevent International Conflicts*

Sala Guevara (coord. Raffaele Mirelli)

- Luigi Vero Tarca (Uni. Ca’ Foscari, Venezia) : *La Tecnica è un bluff? Il valore della vita naturale nel tempo presente”*
- Federica Biscardi (Uni. Ca’ Foscari, Venezia) : *Valore Universale e Valore Particolare. Una Mediazione. Confronto tra ‘Anima Bella’ e ‘Coscienza Agente’ nella ‘Fenomenologia dello Spirito’*
- Marcello Ostinelli (Uni. Svizzera Italiana): *L’Educazione ai Valori di Cittadinanza: tre Modelli a Confronto*

Sala Esterna (coord. Alessandro De Cesaris)

- Toumela Sanna (Uni. Oulu, Finlandia) : *Filosofia della Libertà in É. Boutroux*
- Anthony Jensen (Providence College, Rhode Island): *Value Realism and Historiographical Anti-Realism*
- Patrick Marshall (Uni. Toronto): *Liberty, Equality, Fraternity and Agnès Varda’s ‘Vagabond’*

Ore 15.00 – 18.30 Torre Guevara

- Sala Superiore

Alessia Giacone (Uni. Paris 1, Panthéon Sorbonne) : *Vita Umana come Vita Degna: il ‘Filebo’ e la Temperanza del Pensiero*

- Gabriele Vissio (Uni. Paris I) : *Contro l’Indifferenza. Il Significato Epistemologico e Politico del Valore*
- Maria Elena Severini (INSR, Firenze) : *I Valori della ‘Ars Politica’ Moderna nei ‘Ricordi’ di Francesco Guicciardini*
- Riccardo Finozzi (Uni. Warwick) : *Liberazione versus Libertà: la Forza Molecolare come Essenza*

- Giuseppe D'Acunto (Uni. Europea, Roma) : *Il Valore della Ricerca filosofica tra Progresso in Avanti e Permanenza. La Scala di Wittgenstein*
- Piero Marino (Uni. Federico II, Napoli) : *Valori Immanenti in un Mondo Trascendente: una Risposta Simbolica alla Chiusura Solipsistica e "Schermata" del Soggetto nel Moderno.*

- Sala Guevara

- Riccardo Dottori (Uni. Torvergata, Roma) : *Nietzsche: la Trasvalutazione di tutti i Valori e l'Autosuperamento della Vita*
- Katrin Loerch-Merkle (Uni. E. Karls, Tubinga): *Values as Sources of the Ought*
- Susie Schiano Di Cola (Uni. Federico II, Napoli) : *Ricerca di Senso e Significato*
- Antonio Giuseppe Balistreri (L. Classico E. Cairoli, Varese) : *L'Europa e l'Umanità*
- Marco Castagnetto (Uni. Ca' Foscari, Venezia) : *L'Etica della Vacuità. Il Riconoscimento del Valore nel Buddhismo di Nāgārjuna*
- Wang Zheng, (Scuola Normale Superiore di Pisa) : *Il Valore dell'Umbra nella 'Praxis' Interiore: Un Confronto fra la Nuova Forma Mentis di Giordano Bruno e Wang Yangming*

Sala Esterna

Simonetta Milli Konewko (Uni. Wisconsin- Milwaukee) : *Il Valore della Vergogna nel Romanzo Autobiografico di Maria Laurino "Were you Always an Italian"?*

- Catherine Wheatley (King's College, UK) : *Living Well in the Films of Mia-Hansen Løve*
- Luka Arsenjuk (Uni. Maryland) : *On Two Ways of Dramatizing Value: The Tragic and the Comic*
- Carrie Reese (Uni. Toronto): *Indexical Value*
- Nina Sosna (Russian Academy of Sciences) : *Bits of Value*
- Mathew Thompson (Uni. Toronto) : *Spaceship Earth and the Gaia Hypothesis: The Rhetoric of Modern Environmentalism*
- Adriana De Angelis (Univ. Roma Tre) : *L'Antico: Sinonimo di Continuità e Cambiamento nelle Arti e nella Realtà*

ORE 21.00 Castello Aragonese (ingresso su prenotazione - mail a Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.)

- **Lectio Magistralis: Markus Gabriel (Uni. Bonn) : *I nostri Valori. Verso un Realismo Etico***

Sabato 30 settembre

Torre Guevara (aperta al pubblico)

Ore 9.00 - Luca Maria Scarantino (FISP) *L'Impero e le Tribù: la Dignità Umana tra Muri, Recinzioni e Filo Spinato*

Ore 10.00 - Nino Daniele (Assessore Cultura e Turismo Città di Napoli) : *Filosofia e Cultura di Cittadinanza*

Ore 11.00 - Arte e filosofia in cammino: Incontro con il Maestro Gabriele Renzullo

Ore 11.30 – 13.00 Torre Guevara

- Sala Superiore (coord. Andrea Le Moli)
- Marco Vasile (Uni. Salerno) : *Lo Stato d'Eccezione nei Diritti dell'Uomo e la Variabilità dei Valori*
- Massimo Ricchiari (Uni. Federico II, Napoli) : Il Valore dell'Educazione nell'Etica di Spinoza
- Marina Fraldi (Uni. Studi di Milano) : *Lo Sfondo Simbolico dei Valori nelle Concezioni Estetico-Politiche di G. Deleuze*
-
- Sala Guevara (coord. Raffaele Mirelli)
- Panel Young Thinkers (intr. Gigliola Rossini, Liceo Canova Treviso) : *Autenticità, ovvero il Coraggio di Essere Se Stessi*
- Gaia Santolin : *Diventare Se Stessi: un Problema Antico quanto l'Uomo*
- Cecilia Bona: *Autenticità: una Condizione Esistenziale da Heidegger a Noi*

Sala esterna (coord. Alessandro De Cesaris)

- Ilaria Ferrara (Uni. Pavia) : *Bellezza e Moralità: Figura, Simbolo e Immagine alla Luce di una Prospettiva Etica.*
- Marco Versiero (École Normale Supérieure di Lione) : *“Una Finzione che Significa Cose Grandi” : il Valore Etico e Politico delle Allegorie di Leonardo da Vinci*
- Alessandro Giardino (Uni. Saint Lawrence, NY) : *Il Caravaggio napoletano, tra religione naturale e spinta comunitaria*

Ore 15.00 – 19.00 – Torre Guevara

Sala Superiore

The History of Human Freedom and Dignity in Western Civilisation, European Project: Considering the Value of Values, Chair: KristianBunkenborg, Uni. M. Luther, Halle-Wittenberg: Lessing and the Tyranny of Reason: 18th Century Discourses on Freedom

Jacob Renze Klamer (Uni. Aarhus) : *Differentiating Human dignity from Recognition, Respect and Autonomy*

- Karen Donskov Felter (Munster) : *“You Reap What You Sow” : An Exposition of the Relevance of Innate Ideas in Anne Conway*
- Josh Roe (Uni. Munster) : *Is Moral Value in Human Nature Rational? The Predisposition to Personality*
- Anna Di Giusto (Centro Ricerca sull'Indagine Filosofica) : *Da Socrate a Foucault: Riflessioni per una Nuova Parresia sulle Migrazioni*
- **Panel:** Chair, Sherwin Moghimi I.H.C.S : *Contemplation on the Relation between Value and Necessity in the Modern and the Ancient Political Philosophy*
- Shima Shasti (Uni. Islamic Azad) : *Contemplation on the Relation between Value and Necessity in the Modern and the Ancient Political Philosophy*

Sala Guevara

**The History of Human Freedom and Dignity in Western Civilisation, European Project:
Considering the Value of Values:** Chair Michael Raubach (Uni. Aarhus) : *Framing the
Methodological Debate, or, Considering the Value of Values*

- Giovanni Tortoriello (Uni. M. Luther, Halle-Wittenberg) : *The Debate on Human Freedom and Dignity in Renaissance and Reformation*
- Elisa Bellucci (Uni. M. Luther, Halle-Wittenberg) : *The idea of Christianity and Human Being in Petersen's Thought*
- Elisa Zocchi (Uni. Munster) : *Value as Imago Dei in Von Balthasar*
- Sara Creola (Liceo Scientifico G. Galilei, Borgomanero) : *Il Valore della Filosofia nell'Attività Pedagogica*
- Abrham Geil (Uni. Amsterdam) : *Value and/as Habit*
- Mathew Thompson (Uni. Toronto) : *Spaceship Earth and the Gaia Hypothesis: The Rhetoric of Modern Environmentalism*

Sala esterna

Brian Price (Uni. Toronto) : *Value and Wonder*

- Kostek Szydłowski (Uni. delle Arti, Berlino) : *Artefacts of Memory and Reinventing the new (Remarks on value in art)*
- Rosario Diana (ISFP, Napoli) : *“Elogio della Filosofia in Forma di Decalogo”. Un’Opera-Reading e un Percorso Militante fra Filosofia e Musica*
- Meghan Sutherland (Uni. Toronto) : *Valuing Variety: On the Making of Modern Social Orders*
- Elisa Rusca (Londra) : *Don't Forget to Feed the Troll: Reimagining Post-Internet Values*
- Gabriele Schimmenti (Uni. Salento) : *Bruno Bauer e il (dis-)seppellimento dell’arte. Riflessioni sulla tesi del “dissolvimento della religione nell’arte”*
- **Panel:** Kasia Katarzyna (Warsaw Academy of Fine Arts, Polonia), Co-Author Paula Quinon (Uni. Lund, Svezia) : *Ethical Query into Big Data Problems. The Case of Online Dating Services*

ORE 21.00 Castello Aragonese (ingresso su prenotazione - mail a Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.)

Filosofia e scrittura: Una Serata con lo Scrittore. Maurizio De Giovanni e il suo Rapporto con la Filosofia

Domenica 1 ottobre

Torre Guevara (aperta al pubblico)

Ore 16.30 Giuseppe Ferraro (Un. Federico II Napoli) : filosofia con i bambini

Ore 17.30 Giuseppe Ferraro (Un. Federico II Napoli) : filosofia con i ragazzi

ORE 21.00 Castello Aragonese (ingresso su prenotazione - mail a Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.)

Filosofia e Politica: “Napoli Città Iperuranica”. Intervista con LUIGI DE MAGISTRIS, SINDACO DELLA CITTA’ DI NAPOLI

